

*Una antica novità nel mondo del teatro:
spettacoli nuovi riciclando il repertorio.*

Per una rassegna di teatro sostenibile.

A Bertesseno di Viù per i 150 anni dell'Unità nazionale

**FRATELLI D'ITALIA
DAL 3 LUGLIO AL 7 AGOSTO 2010
PRESSO IL TEATRO DI BERTESSENO**

*Su solidarietà nazionale, guerre e lotte per la libertà, condivisione del bene pubblico, trasformazione dell'istruzione e riforme della scuola, identità e differenze culturali, le arti popolari e i dialetti.
Chiaroscuri dell'Unità d'Italia.*

**Come ai tempi non facili della Commedia dell'Arte
5 compagnie 5 prime teatrali ognuna realizzata sul posto in 2 giorni di lavoro
per contenere i costi della produzione.**

**Una sfida e un confronto su originalità, adeguatezza, tempestività, qualità.
Una giuria. Un premio.**

- Le Compagnie conoscono soltanto i titoli e una bibliografia di riferimento. I temi degli spettacoli vengono assegnati a ognuna la mattina del primo giorno.
- Per evitare improvvisazioni troppo affrettate, che potrebbero risultare scadenti, hanno l'obbligo di riciclare i migliori materiali del loro repertorio.
- Sono monitorate da una giuria. Il pubblico può assistere e intervenire nella preparazione.
- Vince chi mette in scena lo spettacolo migliore, più attinente al tema, più ricco di pezzi di qualità.

Il progetto è promosso dalla Regione Piemonte, dalla Provincia di Torino e dal Comune di Viù con il sostegno della Compagnia di San Paolo che ha selezionato l'iniziativa nell'ambito dell'edizione 2010 del bando "Arti Sceniche in Compagnia".

CALENDARIO EVENTI

2-3 LUGLIO

Oltreilponte Teatro (*teatro d'attore e teatro di figura*)
"INTANTO NON E' MIO"

Regia di Beppe Rizzo

9-10 LUGLIO

Maigret & Magritte (*improvvisazione, canto, musica, danza, teatro sociale*)
"CUORE DI MAESTRO"

Regia di Emilio Locurcio

16-17 LUGLIO

Cochlea teatro (*macchine teatrali, teatro per giovani e per ragazzi*)
"DISOBBEDIENZA"

Regia di Antonio Palese

30-31 LUGLIO

Cirko Vertigo (*contaminazioni tra arti circensi e teatro*)
"NON SO CHI SEI"

Regia di Paolo Stratta

6-7 AGOSTO

C.A.S.T. (*fuori concorso. Teatro civile e popolare, musica e ballo*)
"PIZZA E POLENTA"

Regia di Claudio Montagna

**Gli spettacoli hanno inizio ogni seconda giornata alle ore 21 nel teatro di Bertesseno.
La premiazione avrà luogo la sera del 7 agosto.**

Le ragioni per cui C.A.S.T. ha ideato una manifestazione come questa sono diverse.

Tra quelle di ordine tecnico, una è indubbiamente l'intenzione di attuare una rassegna di spettacoli su tematiche molto specifiche, in questo caso, argomenti che, pur trovandoci in prossimità del centocinquantenario dell'Unità d'Italia, non sono ancora molto frequenti nella produzione teatrale. Un'altra, conseguente, riguarda i costi, infatti per questa rassegna non sarebbe economicamente sostenibile commissionare alle Compagnie invitate, delle produzioni canoniche aventi modalità, tempi - e spese - canonici di allestimento.

Ma la ragione principale è forse ancora un'altra. Si tratta di un modo di pensare il teatro che ci caratterizza da sempre e in cui crediamo, dove per teatro non intendiamo soltanto il momento della rappresentazione di fronte al pubblico, cioè l'esibizione di un prodotto, ma anche il processo creativo e artistico, e soprattutto di analisi, contatti, domande, risposte, ricerche, che è possibile attivare con il pubblico che ne sarà fruitore e con il territorio al quale è destinato.

Esiste un grande teatro per tutti gli uomini, il cui territorio è il mondo. Noi, per vocazione, ci atteniamo a qualcosa di assai più circoscritto nonostante la vastità degli argomenti che spesso ci vengono proposti, una specie di teatro su misura, credendo di poter mantenere in vita, in questo modo, una specificità di servizio che solo questa arte possiede.

“Mantenere in vita”, anche perché di “teatro su misura”, concertato con meravigliosi pezzi di repertorio intorno a tematiche del luogo e del momento, era ricca qualche secolo fa la grande Commedia dell'Arte italiana.

Claudio Montagna

Da cinque anni Bertesseno, in quanto frazione legata alla storia della seconda guerra mondiale e alle coraggiose scelte che molti civili e combattenti praticarono in nome della libertà e della democrazia, è diventata Centro Permanente di Cultura dei Valori Civili. Per promuoverne funzione e contenuti vi si è privilegiata l'arte teatrale e si è costruito un teatro.

C.A.S.T.

(Consulenza Animazione Spettacoli Teatrali)

Via Chiomonte 3/A - 10141 TORINO

Tel. 011.837846

mail: info@cast-torino.it

www.cast-torino.it

Ufficio Stampa

Elisabetta Baro Tel. 3357626706

Referente del progetto teatrale

Manuela Celestino Tel. 3494239953
